



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
DE LA FORMATION CONTINUE ET DES CULTES
CERTIFICATION EN LANGUE FRANÇAISE

NIVEAU

C1

sur l'échelle proposée par le Conseil de l'Europe

ÉPREUVE

4

production orale et médiation

Session

mai 2010

ATTENTION

Avant le début de l'examen, les examinateurs doivent bien lire les instructions données aux pages 2 et 3.

Le présent livret ne doit pas être emporté par le candidat après la fin de l'épreuve d'examen.

INSTRUCTIONS À L'INTENTION DES EXAMINATEURS

Les candidats sont normalement interrogés deux par deux.

Avant le début de l'examen, les examinateurs devront mettre les candidats en confiance en leur posant deux ou trois questions sur leurs activités, leurs intérêts, etc. Cette phase préliminaire ne fait pas partie de l'examen et elle ne comporte donc pas une évaluation des candidats.

L'examen oral de chaque couple de candidats devrait durer 20 minutes et comprend deux activités :

Activités	Capacités contrôlées	Durées approximatives	Documents à remettre aux candidats	Consignes d'activités (remises séparément aux examinateurs)
1	production d'un discours oral suivi se référant au sujet proposé par le biais d'un document-déclencheur	5 minutes	documents-déclencheurs reproduits aux pages 5 à 9 du livret	page 1
2	à partir de documents, échange d'informations et de points de vue, en tant que médiateurs, afin d'atteindre un objectif commun	15 minutes	documents reproduits aux pages 10 à 16 du livret	page 1

Activité 1

Chaque candidat est appelé à exprimer son point de vue sur un sujet et à justifier sa réponse (environ 2 minutes par candidat).

La consigne est la même pour tous les documents-déclencheurs.

Les examinateurs proposent un document-déclencheur différent à chaque candidat.

Activité 2

Il est demandé à chaque candidat de lire un texte rédigé en grec pour y puiser les éléments indispensables à l'échange d'informations et de points de vue qui conduira à la réalisation de l'objectif proposé.

Pour des raisons pratiques, les documents exploités par une même activité sont imprimés sur des pages différentes. Ainsi le candidat **A** ne peut jamais voir le texte du candidat **B**.

Attention :

Désormais, les documents destinés au candidat **A** sont reproduits aux pages 10, 12, 14, et ceux destinés au candidat **B** aux pages 11, 13, 15.

Au cas où il ne resterait qu'un seul candidat à examiner, l'**activité 2.7** (page 16) lui sera proposée et un des examinateurs sera son interlocuteur.

Les examinateurs sont au nombre de deux. Ils travaillent ensemble mais ils ont des tâches différentes :

- l'un s'entretient avec les candidats,
- l'autre suit le déroulement de l'épreuve et n'intervient qu'en cas de besoin.

Tout au long de l'épreuve, les deux examinateurs observent dans quelle mesure chaque candidat peut :

- s'exprimer avec une prononciation et une intonation conformes aux normes de la langue française (noté sur 2 points),
- s'exprimer avec un vocabulaire riche et adapté à la situation (noté sur 3 points),
- maîtriser les structures morphosyntaxiques complexes (noté sur 3 points),
- reconnaître la valeur spécifique des formes lexico-sémantiques et morphosyntaxiques et opérer les choix linguistiques et communicationnels appropriés aux composantes de la situation (noté sur 3 points),
- faire preuve de cohérence dans son argumentation, de cohésion dans son discours et de spontanéité dans sa production orale (noté sur 3 points).

Pendant la deuxième activité, les examinateurs doivent aussi tenir compte de deux autres critères :

- la capacité du candidat à participer à un échange langagier et à réagir de manière conforme à la norme socio-culturelle dans une situation d'interaction (noté sur 3 points),
- sa capacité à rapporter en français des informations puisées dans un texte rédigé en grec et à les échanger avec son interlocuteur pour arriver à une conclusion, à une décision ou à un résultat commun (noté sur 3 points).

À la fin de l'examen, les deux examinateurs se concertent, puis complètent chacun la colonne qui leur est réservée sur les fiches d'évaluation de chacun des deux candidats.

Remarques importantes :

- Il est absolument nécessaire que l'attitude des examinateurs soit bienveillante à l'égard des candidats afin que ces derniers aient toute occasion de montrer ce qu'ils sont capables de « faire » en langue étrangère.
- Les examinateurs veilleront à ce que leurs questions, ainsi que le domaine auquel se réfèrent les documents proposés, conviennent au profil du candidat.
- Les examinateurs peuvent échanger leurs rôles.
- Les examinateurs peuvent prendre des notes pendant la durée de l'épreuve.
- Les candidats n'auront à leur disposition que les documents déclencheurs de la discussion ; les consignes restent entre les mains des examinateurs qui seront chargés de les communiquer aux candidats.
- Le candidat, qui avait pris la parole le premier au cours de l'activité 1, sera le second à la prendre au cours de l'activité 2.
- Les deux activités se déroulent entièrement en français ; même les clarifications et les explications éventuellement demandées par le candidat devront être formulées en français.
- L'examineur n'intervient que pour faciliter la discussion.
- Le livret ne doit pas être emporté par le candidat après la fin de l'épreuve d'examen.

INSTRUCTIONS D'UTILISATION DE LA FICHE D'ÉVALUATION « 4 »

- Vérifier si le nom et le numéro de code du candidat figurent sur l'autocollant.
- Toutes les parties de la fiche d'évaluation devront être complétées par les deux examinateurs.
- Utiliser un stylo bleu ou noir.
- Éviter les ratures.
- Pour chaque critère de la fiche d'évaluation, l'examineur devra noircir la case correspondante de la façon suivante : ■

Pour que la confidentialité des sujets soit assurée, les consignes de l'épreuve 4 sont remises séparément aux examinateurs le jour de l'examen par le responsable du centre d'examen.

ACTIVITÉ 1

Activité 1.1

En Chine, la pollution tue 300 000 personnes par an



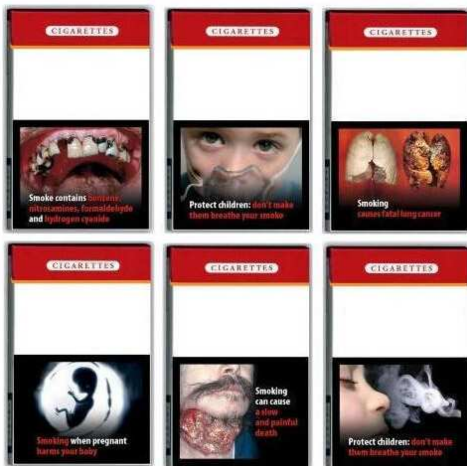
Le centre de Lifen. Cette ville chinoise est l'une des plus polluées au monde.
Crédits photo : Richard JONES/SINOPIX-REA

L'utilisation massive du charbon et l'essor de l'automobile rendent les villes irrespirables.

www.lefigaro.fr

Activité 1.2

Tabac : des photos-chocs sur les paquets, mais en petit



Les buralistes et les fabricants de tabac ont fini par avoir gain de cause. La fédération professionnelle des débiteurs de tabac a annoncé que la Direction générale de la santé (DGS) a décidé que les photos chocs, qui doivent apparaître courant 2011 pour dissuader les fumeurs de continuer à consommer des cigarettes, n'occuperaient que 40% de la surface des paquets.

www.lefigaro.fr

Activité 1.3

À Paris, les ouvertures de supermarchés tout le dimanche se multiplient



Une bataille entre supermarchés pour capter la clientèle du dimanche s'est-elle discrètement déclenchée ? À Paris, depuis quelques semaines, les enseignes multiplient les ouvertures dominicales. Et n'en déplaît à certains chefs d'entreprise, l'argument selon lequel les salariés opteraient pour le travail du dimanche "parce que ça les arrange", n'est que très rarement vérifié.

www.lemonde.fr

Activité 1.4



Air France dément vouloir pénaliser les obèses

Hier, une porte-parole de la compagnie avait indiqué que les personnes à forte corpulence devraient payer 75% du prix d'un second siège en plus du prix complet pour le premier siège occupé.

www.liberation.fr

Activité 1.5

Est-il bien prudent d'envoyer des messages aux extra-terrestres ?

La question a été évoquée très sérieusement lors d'une récente conférence de la Royal Society à Londres.



Frank Drake, fondateur du Seti, organisme qui se consacre à la recherche d'une vie extra-terrestre. (Kimberly White / Reuters)

En 2008, la Nasa a diffusé dans l'espace la chanson des Beatles "Across the Universe", à l'intention d'éventuels extraterrestres. Mais des experts s'inquiètent de la profusion de messages filant vers le cosmos.

Est-il sage de signaler notre présence à d'éventuels voisins hostiles ? De quel droit certains peuvent-ils prétendre représenter notre monde face à la galaxie ?

www.liberation.fr

Activité 1.6

Le quotidien des handicapés relève toujours du parcours du combattant



AFP/MYCHELE DANIAU

L'accessibilité des transports publics demeure l'un des principaux défis à relever concernant les personnes handicapées.

Pour accéder en fauteuil roulant à ce bureau de poste de Pantin (Seine-Saint-Denis), Nathalie Devienne utilise la rampe d'accès destinée aux handicapés. Sauf que, à l'entrée du bâtiment, elle doit demander de l'aide, faute de pouvoir actionner la lourde porte métallique qui ne s'ouvre que vers l'extérieur.

www.lemonde.fr

Activité 1.7**Microsoft :
des compétences de plus en plus élevées en matière de TIC**

Des millions d'européens se retrouvent mis à la porte du marché du travail pendant 5 ans en raison de leur



manque de connaissances en matière de technologies de l'information et de la communication (TIC), d'après un nouveau rapport qui déclare que 90 % des emplois vont nécessiter des compétences en informatique.

www.euractiv.com

Activité 1.8**Les adolescents fidèles aux clichés hommes-femmes**

Crédits photo : Le Figaro

Les jeunes garçons seraient presque réfractaires à l'air du temps. 29 % d'entre eux ne sont pas d'accord pour dire que les tâches doivent être réparties équitablement entre hommes et femmes.

Une partie notable pense que les filles sont faites pour la maternité et les garçons pour le travail.

www.lefigaro.fr

Activité 1.9**Défense de tuer les éléphants****Mission accomplie**

Robert n'a plus qu'à rentrer dans son village, dans le sud-est du Cameroun. Cet éléphant est sa 500^e victime. En Afrique centrale, le braconnage assassin continue en toute impunité. Au point de mettre en danger la survie de l'espèce.

www.parismatch.com

Activité 1.10

Les internautes s'initient au shopping écoresponsable



Le site de prêt-à-porter et accessoires bios en ligne Made in Éthic.

En ligne, la consommation durable tire son épingle du jeu. Grâce aux femmes.

Les femmes internautes sont, de loin, les plus sensibles à l'argument vert. Hormis la cosmétique, la puériculture et le prêt-à-porter ont du succès.

www.lefigaro.fr

Activité 1.11

La Suède, pionnière dans l'«écofiscalité»



En Suède, Växjö, la «ville la plus verte d'Europe», chauffe 70 % de ses 80 000 habitants à partir de copeaux de bois. Crédits photo : ASSOCIATED PRESS

La Suède a été érigée en exemple lors du débat français sur la taxe carbone. Rien d'étonnant puisque le royaume scandinave a institué une fiscalité verte il y a près de vingt ans. Aujourd'hui, l'automobiliste suédois paie 0,31 € de taxe carbone par litre d'essence. Soit sept fois plus que ce qui attendait le conducteur français dans la loi censurée par le Conseil constitutionnel.

www.lefigaro.fr

Activité 1.12

À coup de masse, le stress trépassse



Passer ses nerfs sur le mobilier ? Grâce à la chaîne hôtelière espagnole NH hoteles, le rêve est devenu réalité. Elle a déjà convié huit candidats hyper-stressés à un pétage de plomb organisé. À leur disposition : les 21 chambres d'un établissement madrilène en attente de rénovation. « Ça vaut bien 15 ans de thérapie ! », s'est exclamé l'un d'eux.

www.parismatch.com

Activité 1.13

Après la liste de mariage, la liste de divorce

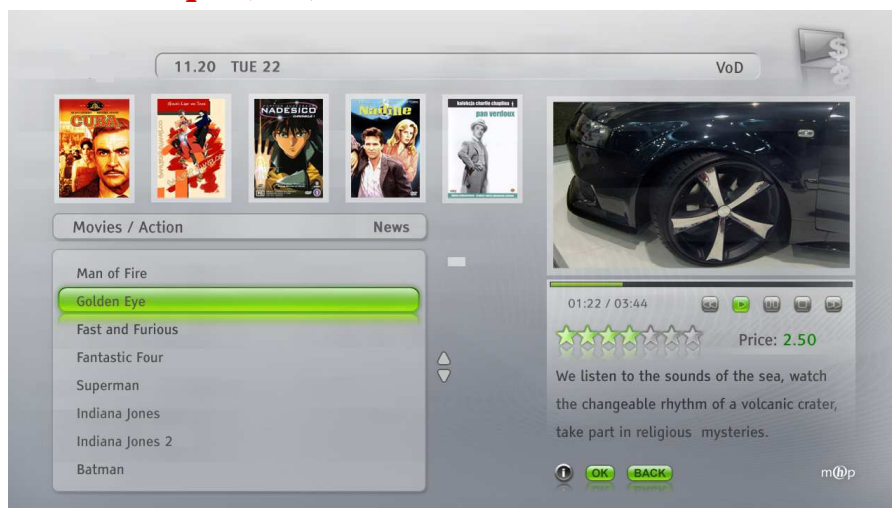


Une chaîne britannique de magasins propose aux anciens époux de se faire offrir des cadeaux pour aménager leur nouvel appartement.

www.liberation.fr

Activité 1.14

C'est moi qui (télé) commande



Composer soi-même son programme télé, c'est ce que permet la 'video on demand' (VOD). Si l'offre de films et séries à télécharger est encore mince, une quinzaine de sites français se sont déjà lancés sur ce marché porteur, qui promet de bouleverser nos habitudes de téléspectateurs. C'est la grande nouveauté de la 'video on demand' ou « téléchargement payant de programmes audiovisuels via l'Internet ou la télévision par ADSL ».

www.ecrans.fr

ACTIVITÉ 2

ACTIVITÉ 2.1

CANDIDAT A



SPRAY FOR ART-ΓΚΡΑΦΙΤΙ

Πρακτική που ξεκίνησε κυρίως ως χρηστική λειτουργία στις πόλεις της αρχαιότητας εκπληρώνοντας τις ανάγκες της διαφήμισης, πολιτικής ή εμπορικής, το γκράφιτι είναι μια υπόθεση με παρελθόν. Τα αρχαιότερα γνωστά δείγματα προέρχονται από την Έφεσο, ενώ αρκετά διάσημα περιπαικτικά στιχάκια ή ερωτικά επιγράμματα έχουν βρεθεί στα ερείπια της Ρώμης και της Πομπηίας.

Η ρίζα της ιταλικής λέξης «graffiato», από όπου προέρχεται ο όρος, είναι κοινή με το αρχαιοελληνικό «γράφειν».

Το σύγχρονο γκράφιτι ως μορφή τέχνης του δρόμου με κοινωνικές και πολιτικές προεκτάσεις βρίσκεται στα συνθήματα του Μάη του '68. Η εξάπλωσή του όμως στους δρόμους έρχεται από τις Ηνωμένες Πολιτείες, όπου στις αρχές της δεκαετίας του 1970 πρωτοπόροι όπως ο Ελληνοαμερικάνος TAKI 183 υπέγραφαν σε τοίχους, κάδους

απορριμμάτων, Βαγόνια του μετρό και πυροσβεστικούς κρουνοίς.

Ποικίλες τεχνικές προέκυψαν στην πορεία: Χαρακτηριστικές υπογραφές (tags), καλλιγραφικές αναπαραστάσεις (wild style), σχέδια ή εικόνες με δύο βασικά χρώματα (bombing). Ιδιαίτερα δημοφιλής τελευταία αποδεικνύεται η τεχνική του στένσιλ.

BHEMADECO

page suivante →

ACTIVITÉ 2.2

CANDIDAT A

Η τηλεοπτική ζωή μας γίνεται τρισδιάστατη

Με τη χρήση ειδικών γυαλιών

Όποιος έχει παρακολουθήσει στον κινηματογράφο κάποια τρισδιάστατη υπερπαραγωγή, όπως το Avatar, γνωρίζει πόσο εντυπωσιακή είναι η αίσθηση «βυθίσματος» στο περιβάλλον της ταινίας, χάρη στα ειδικά στερεοσκοπικά γυαλιά. Εκείνο που ίσως δεν γνωρίζει είναι πως σύντομα θα μπορεί να απολαμβάνει την ίδια αίσθηση και στο σαλόνι του σπιτιού του. Κι αυτό γιατί το 2010 θα είναι η χρονιά όπου η τεχνολογία 3D θα αρχίσει να χρησιμοποιείται ευρέως και στους οικιακούς τηλεοπτικούς δέκτες.

Έτσι, η Sony, η Panasonic και η LG θα διαθέσουν αυτή τη χρονιά στην αγορά τα πρώτα μοντέλα τηλεοράσεων με δυνατότητα αναπαραγωγής της εικόνας στις τρεις διαστάσεις, ενώ η Mitsubishi και η Phillips κυκλοφορούν ήδη τηλεοράσεις συμβατές με αυτή την τεχνολογία. Οι εταιρείες αυτές ποντάρουν πολλά στην τεχνολογία 3D, χαρακτηρίζοντάς την ως το μεγαλύτερο βήμα εξέλιξης στον χώρο της οικιακής διασκέδασης μετά την εμφάνιση της έγχρωμης τηλεόρασης. Οι 3D τηλεοπτικοί δέκτες έχουν εφάμιλλες επιδόσεις με τον υπερσύγχρονο εξοπλισμό που χρησιμοποιούν οι κινηματογραφικές αίθουσες και δεν θα πωλούνται ιδιαίτερα ακριβά, αφού θα κοστίζουν ελάχιστα παραπάνω από τις τηλεοράσεις υψηλής ευκρίνειας.

Η Καθημερινή



page suivante →

ACTIVITÉ 2.1

CANDIDAT B



SPRAY FOR ART-ΓΚΡΑΦΙΤΙ

Στην Κίνα το ρεκόρ του μεγαλύτερου γκράφιτι ανήκει στον Μάο Τσε Τουνγκ, ο οποίος τη δεκαετία του 1920 αποτύπωσε την κριτική του για την κατάσταση της κινεζικής κοινωνίας σε ένα έργο 4.000 χαρακτήρων. Από τη δεκαετία του 1990 και μέχρι σήμερα το γκράφιτι και οι καλλιτέχνες του γίνονται όλο και περισσότερο αποδεκτοί από το ευρύ κοινό ως εκφραστές μιας σύγχρονης μορφής τέχνης –όπως ο αμερικανός ζωγράφος Ζαν-Μισέλ Μπασκιά, ο οποίος ξεκίνησε την καριέρα του ως καλλιτέχνης του δρόμου.

Το Μουσείο του Μπρούκλιν το 2006 και το Grand Palais του Παρισιού την άνοιξη του 2009 πραγματοποίησαν δύο μεγάλες εκθέσεις με έργα γκράφιτι, σηματοδοτώντας την αποδοχή του στον χώρο της υψηλής τέχνης.

Το 1995 ο δήμαρχος της Νέας Υόρκης Ρούντολφ Τζουλιάνι οργάνωσε την «Ομάδα Δράσης Αντι-γκράφιτι», της οποίας αρμοδιότητα ήταν η αποκάθαρση της πόλης από τα γκραφίτι και η αποθάρρυνση

δημιουργίας νέων σε ένα πλαίσιο «εγκλημάτων κατά της ποιότητας ζωής». Ως σήμερα απαγορεύεται η πώληση σπρέι βαφής σε νέους κάτω των 18 ετών. Η πρακτική της τέχνης του δρόμου δικάζει σε πολλές χώρες, ακόμη και σήμερα.

BHMADECO

ACTIVITÉ 2.2

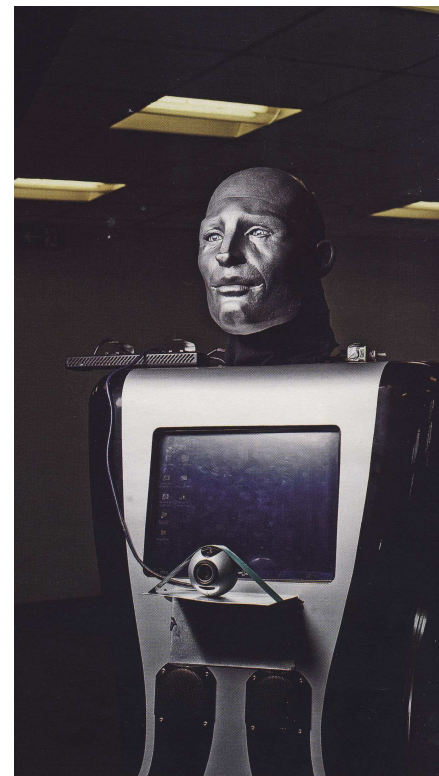
CANDIDAT B

Ξεναγός - ρομπότ λύνει απορίες

Η πιο ολοκληρωμένη ελληνική προσπάθεια
στην υπηρεσία του επισκέπτη

Λέγεται Indigo και αποτελεί την πιο ολοκληρωμένη ελληνική προσπάθεια για τη δημιουργία ενός ρομπωτικού ξεναγού ο οποίος θα ενημερώνει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τον ενδιαφερόμενο επισκέπτη. Κι αυτό χάρη στον τρόπο λειτουργίας του. Το ρομπότ δέχεται φωνητικές εντολές, καταλαβαίνει τις ερωτήσεις τού επισκέπτη περίπου όπως θα τις αναγνώριζε ένας «κανονικός» ξεναγός και ανταποκρίνεται σε αυτές με σύντομες απαντήσεις από τα πρόσθετα στοιχεία που βρίσκονται αποθηκευμένα στον υπολογιστή του. Απαντήσεις που το μηχάνημα συντάσσει εκείνη τη στιγμή! Καθώς το Indigo «γνωρίζει» τη δομή της ελληνικής φυσικής γλώσσας μπορεί να συνδυάζει τα δεδομένα που διαθέτει για όλη την έκθεση, αλλά και για κάθε αντικείμενο ξεχωριστά, συνθέτοντας κάθε φορά «από το μηδέν» τις προτάσεις που θα λύσουν την απορία του ενδιαφερομένου. Πριν ξεκινήσει την ξενάγηση, το Indigo ρωτάει τον χρήστη αν είναι ενήλικος ή παιδί, με σκοπό να σταθμίσει ανάλογα το βάθος των πληροφοριών που θα προσφέρει. Για να αποκτήσει το συγκεκριμένο μηχάνημα όλες αυτές τις δυνατότητες, χρειάστηκε να συνεργαστούν για τρία χρόνια επιστήμονες από πολλά επιστημονικά και εκπαιδευτικά ιδρύματα της χώρας, αλλά και διεθνείς φορείς.

Η Καθημερινή



ACTIVITÉ 2.3

CANDIDAT A



Κινητό τηλέφωνο εναντίον Αλτσχάιμερ

Η έκθεση στην ακτινοβολία των κινητών βελτιώνει τη μνήμη και καθυστερεί την εμφάνιση της νόσου Αλτσχάιμερ, υποστηρίζουν Αμερικανοί ερευνητές. Ειδικοί επιστήμονες του Πανεπιστημίου της Νότιας Φλόριντας πραγματοποίησαν μια σειρά πειραμάτων σε γενετικώς τροποποιημένα ποντίκια, τα οποία ήταν προγραμματισμένα να εμφανίσουν τη νόσο. Αυτό που διαπίστωσαν ήταν ότι η ακτινοβολία των κινητών επιδρά ευεργετικά στη μνήμη, αναστρέφοντας την εξέλιξη του Αλτσχάιμερ. Προς μεγάλη τους έκπληξη, οι επιστήμονες διαπίστωσαν ότι τα ποντίκια που είχαν εκτεθεί σε νεαρή ηλικία στην ακτινοβολία είχαν προστατευθεί από την εμφάνιση των πρώτων συμπτωμάτων, ενώ από την άλλη τα ποντίκια μεγαλύτερης ηλικίας που είχαν ήδη εμφανίσει συμπτώματα της νόσου, παρουσίασαν θεαματική βελτίωση της κατάστασής τους

στο τέλος του πειράματος. Ο επικεφαλής της μελέτης καθηγητής Γκάρι Άρεντας αναφέρει χαρακτηριστικά: «Χρησιμοποιήσαμε ηλεκτρομαγνητικές παραμέτρους παρόμοιες με εκείνες που κάνει καθημερινά ο μέσος χρήστης κινητού τηλεφώνου και τις δοκιμάσαμε στα ποντίκια. Πιστεύουμε ότι τα ευρήματά μας θα μπορούσαν να αφορούν και τον άνθρωπο». Από την πλευρά της, η επικεφαλής του βρετανικού Ίδρυματος Έρευνας για τη Νόσο Αλτσχάιμερ, κ. Ρεμπέκα Γουντ, εμφανίζεται πιο επιφυλακτική: «Η συγκεκριμένη μελέτη δεν μας διαβεβαιώνει ότι κάτι τέτοιο μπορεί να ισχύει και για τον άνθρωπο».

www.vita.gr

page suivante →

ACTIVITÉ 2.4

CANDIDAT A

Ζυρίχη: Υψηλή ποιότητα α λα ελβετικά

Σύμφωνα με τους δείκτες ποιότητας ζωής βρίσκεται στην πρώτη θέση, εξάλλου έχει τους πλουσιότερους κατοίκους του πλανήτη!



Διαθέτει πάρα πολλές τράπεζες και βιομηχανίες, αλλά και μια γοητευτική μεσαιωνική πόλη, επιβλητικούς καθεδρικούς ναούς, μουσεία, γκαλερί που την καθιστούν θελκτικότερη στους ταξιδιώτες του κόσμου –και όχι μόνο για «επαγγελματικούς λόγους». Η Ζυρίχη είναι η μεγαλύτερη πόλη της Ελβετίας και πρωτεύουσα του ομώνυμου καντονίου (η Ελβετία υποδιαιρείται σε 26 καντόνια), με τον αστικό της πληθυσμό να ξεπερνά το ένα εκατομμύριο κατοίκους.

Με το υγρό στοιχείο να κυριαρχεί, καθώς τόσο ο ποταμός Limmat όσο και η λίμνη της Ζυρίχης καθορίζουν τη

γεωγραφία της πόλης, η ελβετική μητρόπολη, περιτριγυρισμένη κατά τ' άλλα από κατάφυτους λόφους, διαθέτει τόσο πολλά αξιοθέατα που δεν θα καθίσετε σε ησυχία όσες μέρες κρατήσει η επίσκεψή σας.

Αξίζει να δείτε

- Το ναό του St Peter, στην Παλιά Πόλη με το μεγαλύτερο ρολόι στην Ευρώπη.
- Το μουσείο Barengasse, με ιστορικά εκθέματα από τον 18ο αιώνα.
- Το Kunsthau Zurich, από τις μεγαλύτερες εκθέσεις κλασικής μοντέρνας τέχνης στον κόσμο (Μουνκ, Πικάσο, Μπρακ, Τζακομέτι κ.λπ.).
- Το Ελβετικό Εθνικό Μουσείο (Landesmuseum).
- Το Μουσείο Ιστορίας της Ιατρικής.
- Το Cabaret Voltaire, όπου γεννήθηκε το περίφημο κίνημα Dada (Ντανταϊσμός).

www.kathimerini.gr

page suivante →

ACTIVITÉ 2.3

CANDIDAT B

Μιλκσέικ φράουλα εναντίον Αλτσχάιμερ



Το τερπνόν μετά του ωφελίμου: επιστήμονες δημιούργησαν ένα γευστικό μιλκσέικ φράουλα το οποίο –όσο περίεργο και αν ακούγεται– ενισχύει τη μνήμη και «φρενάρει» τη νόσο Αλτσχάιμερ. Οι πρώτες δοκιμές έδειξαν ότι η κατανάλωση του λαχταριστού ροφήματος μαζί με το πρωινό για ένα διάστημα 12 εβδομάδων οδήγησε σε αισθητή βελτίωση της βραχυπρόθεσμης μνήμης

ανθρώπων που έχουν εμφανίσει τα πρώτα συμπτώματα της νόσου. Όπως υποστηρίζουν οι ερευνητές, στο επιστημονικό έντυπο της Αμερικανικής Εταιρείας για τη Νόσο Αλτσχάιμερ, η απολαυστική θεραπεία θα είναι διαθέσιμη σε περίπου δύο χρόνια από σήμερα. Το Souvenaid, όπως ονομάζεται το «θαυματοργό» μιλκσέικ, αποτελεί ένα κοκτέιλ από ουσίες που εντοπίζονται φυσικά στο μητρικό γάλα και ενισχύουν την εγκεφαλική λειτουργία. Στην παρούσα φάση, το γλυκό μιλκσέικ βρίσκεται στο στάδιο δοκιμών. Εάν αυτές στεφθούν με επιτυχία, τότε το ρόφημα φράουλας θα κυκλοφορήσει στα φαρμακεία. «Πρόκειται για ένα προϊόν που δεν είναι τοξικό και το οποίο βελτιώνει την εγκεφαλική λειτουργία. Αν αποδειχθεί από τις ευρείες δοκιμές αποτελεσματικό, τότε θα πρόκειται για μια συναρπαστική εξέλιξη για τους ασθενείς με Αλτσχάιμερ», αναφέρει χαρακτηριστικά ο καθηγητής Ρίτσαρντ Βούρτμαν που συμμετείχε στις έρευνες για την ανάπτυξη του μιλκσέικ.

vita.dolnet.gr

ACTIVITÉ 2.4

CANDIDAT B

Μπρατισλάβα: Μια νεαρή ευρωπαϊκή πρωτεύουσα



Είναι μία από τις νεότερες πρωτεύουσες της Ευρώπης και η μεγαλύτερη πόλη της όμορφης και νεαρής ακόμα Δημοκρατίας της Σλοβακίας. Βρίσκεται στο νοτιοδυτικό άκρο της χώρας και είναι χτισμένη στις όχθες του ποταμού Δούναβη, με το υγρό στοιχείο να της χαρίζει πλούσια φύση και τη μακρά ιστορία της σημαντικά μνημεία πολιτισμού. Σήμερα, ακούει στο όνομα Μπρατισλάβα, ενώ τα παλιά τα χρόνια λεγόταν Pressburg ή Pozsony και ήταν από τις σπουδαιότερες πόλεις της αυτοκρατορίας της Αυστροουγγαρίας.

Σήμερα, η Μπρατισλάβα διατηρεί τον κοσμοπολιτισμό της, αλλά και τους χαλαρούς ρυθμούς που κληρονόμησε από τους ξεχωριστούς κατοίκους της, σε αντίθεση με τον άκαμπτο και αυστηρό χαρακτήρα των υπόλοιπων πόλεων της Κεντρικής Ευρώπης. Δίνει δε την αίσθηση περισσότερο μιας μεσογειακής πρωτεύουσας, γι' αυτό και χαριτολογώντας λέγεται ότι η Μπρατισλάβα είναι μια παραθαλάσσια πόλη χωρίς... θάλασσα!

Τα σημαντικότερα αξιοθέατα που πρέπει να σημειώσετε και να επισκεφθείτε στη διάρκεια της παραμονής σας είναι το περίφημο Κάστρο και το ιστορικό κέντρο, το Δημαρχείο της Παλιάς Πόλης, το Σλοβακικό Εθνικό Θέατρο, ο Καθεδρικός Ναός του Αγίου Μαρτίνου και η αρ νουβό Μπλε Εκκλησία.

www.kathimerini.gr

ACTIVITÉ 2.5

CANDIDAT A



Θα πάω στο Facebook... αγρότης να γενώ

Σε όλο τον κόσμο, οι μαθητές και οι φοιτητές εργάζονται σκληρά, οργώνοντας τη γη τους, μαζεύοντας τη συγκομιδή των λαχανικών τους. Δεν λείπουν και οι ενήλικες που είναι παθιασμένοι με το Farmville.

Πρόκειται για ένα παιχνίδι online, βάση του οποίου είναι ένα εικονικό αγρόκτημα. Το Farmville έχει γίνει πολύ γρήγορα η πιο δημοφιλής εφαρμογή του Facebook. Από την έναρξη του παιχνιδιού, περισσότερα από 62 εκατομμύρια άτομα είναι ήδη καταγεγραμμένα και παίζουν. Από αυτά, 22 εκατομμύρια είναι online τουλάχιστον μία φορά την ημέρα σύμφωνα με τη Zynga,

την εταιρεία που δημιούργησε το παιχνίδι. Και η επιτυχία είναι παγκόσμια. Το παιχνίδι ξεκινά απλά. Αρχικά λαμβάνετε ένα αγροτεμάχιο και τους σπόρους των φυτών που θα καλλιεργήσετε. Στη συνέχεια μπορείτε να τα πουλάτε και να μαζεύετε εικονικά χρήματα. Όσο αυξάνετε τα έσοδά σας, τόσο πιο εύκολα θα μπορέσετε να περάσετε στον επενδυτικό τομέα, αυξάνοντας τις καλλιέργειες και προσθέτοντας καινούργιες. Η συγκομιδή θα πρέπει να γίνεται στο σωστό χρόνο, ενώ δεν πρέπει να μένουν πίσω οι κοινωνικές υποχρεώσεις, όπως η ανταλλαγή δώρων με φίλους.

tvxs.gr

page suivante →

ACTIVITÉ 2.6

CANDIDAT A



Το παράδειγμα



Η αγροτική πόλη του Μόντμπερι στην περιοχή Ντέβον της Νοτιοδυτικής Αγγλίας είναι η πρώτη κοινότητα της Ευρώπης που κατάργησε τη χρήση της πλαστικής σακούλας. «Ηθικός αυτουργός» της πρωτιάς αυτής είναι η 33χρονη κινηματογραφίστρια της άγριας ζωής Ρεμπέκα Χόσκιν. Η Ρεμπέκα γύρισε ένα ντοκιμαντέρ για λογαριασμό του BBC με θέμα την καταστροφική επίδραση του πλαστικού στη ζωή των θαλάσσιων ειδών της Χαβάης. Βλέποντας τα πουλιά και τα ζώα να πεθαίνουν από την κατάποση πλαστικού της ήρθε η ιδέα για την επόμενη «αποστολή» της: Να πείσει τη γενέτειρά της να ξεφορτωθεί τις πλαστικές σακούλες.

Πραγματοποίησε την έρευνά της και άρχισε να μιλάει στον κόσμο για τις στατιστικές. Και ήταν αρκετά έξυπνη ώστε να μην ασχοληθεί με τους τοπικούς φορείς, αλλά με τους ανεξάρτητους εμπόρους, οι οποίοι με τη σειρά τους μίλησαν στους πελάτες τους. Ο κόσμος πείστηκε και έτσι οι πλαστικές σακούλες αντικαταστάθηκαν από χάρτινες, πάνινες και 100% βιοδιασπώμενες από καλαμπόκι, αλλά και τσάντες από γιούτα τυπωμένες με βιολογικό μελάνι. Τι λέει τώρα για το επίτευγμά της; «Είναι δύσκολο να αλλάξεις τη νοοτροπία των ανθρώπων. Όμως εμείς οι άνθρωποι μπορούμε να καταφέρουμε πολλά όταν έχουμε κοινούς στόχους».

GK

page suivante →

ACTIVITÉ 2.5

CANDIDAT B



Ταξίδια με τους Sims

Τα ανθρωπάκια του Sims έχουν γράψει τη δική τους ξεχωριστή ιστορία με εκατομμύρια οπαδούς και των δύο φύλων

Οι περιπέτειές τους έχουν καθηλώσει τους παίκτες στην οθόνη του υπολογιστή για ουκ ολίγα μερόνυχτα. Σε αυτή τη λογική κινείται και το πρώτο expansion για το δημοφιλέστατο παιχνίδι. Στο «**The Sims 3 World Adventures**» καλείστε να οδηγήσετε τους αγαπημένους σας Sims σε μια ζωή με αμύθητα πλούτη ή αντίθετα στην καταστροφή τους. Για αλλαγή, θα ταξιδέψετε σε μια σειρά από εξωτικές τοποθεσίες και θα προσπαθήσετε να ανακαλύψετε κρυμμένους θησαυρούς. Ουσιαστικά, σκοπός του καινούργιου Sims είναι να σας... ξεπορτίσει, καθώς για να απολαύσετε όλες τις δυνατότητές του θα εξερευνήσετε διάσημες τοποθεσίες σε όλη την υφήλιο. Παράλληλα, θα αναπτύξετε νέες ικανότητες και θα κυνηγήσετε νέες καριέρες, ταιριαστές με τα μέρη τα οποία επισκέπτεστε. Στις περιπλανήσεις σας, όπως είναι φυσικό, θα συναντήσετε νέα Sims από εξωτικές τοποθεσίες και θα δείτε τις συνήθειές τους. Όπως και στα προηγούμενα παιχνίδια της σειράς, βασικό στοιχείο είναι ο τρόπος με τον οποίο θα φτιάξετε και θα διακοσμήσετε το σπίτι των Sims.

www.tanea.gr

ACTIVITÉ 2.6

CANDIDAT B

Μπέντζεντ: Το πρώτο χωριό «μηδενικής ενέργειας» είναι βρετανικό

Είναι το πρώτο οικολογικό χωριό της Βρετανίας. Εγκαινιάστηκε το 2002, φιλοξενώντας περίπου 300 κατοίκους σε 100 κατοικίες. Το Μπέντζεντ χρησιμοποιεί μόνο ενέργεια την οποία παράγει επί τόπου, ενώ δεν εκπέμπει επιπλέον διοξείδιο του άνθρακα στην ατμόσφαιρα. Μια κεντρική μονάδα τροφοδοτείται από δασικά απόβλητα, παράγοντας έτσι ηλεκτρισμό και ζεστό αποστειρωμένο νερό. «Ακόμη και όταν κάνει κρύο, δεν υπάρχει λόγος λειτουργίας της θέρμανσης» δηλώνει υπερήφανα ο Μπιλ Ντυνστέ, αρχιτέκτονας και επινοητής του όλου εγχειρήματος. Το νερό της βροχής συσσωρεύεται, τα ακάθαρτα ύδατα δέχονται επί τόπου βιολογικό καθαρισμό. Μειώσαμε τη θέρμανση κατά 90%, τον ηλεκτρισμό κατά 60%, τα απόβλητα κατά 75%. Κάθε κατοικία βλέπει νότια και διαθέτει ένα θερμοκήπιο το οποίο συγκεντρώνει την ηλιακή ενέργεια και τη θερμότητα, και με τη βοήθεια φωτοβολταϊκών συσσωρευτών παράγεται ηλεκτρική ενέργεια. Τα γραφεία και οι εταιρείες βρίσκονται βόρεια και συνδέονται με τις κατοικίες με γέφυρες. Το οικολογικό αποτύπωμα της πόλης Μπέντζεντ είναι δύο φορές μικρότερο από αυτό μιας παραδοσιακής συνοικίας.

Το Βήμα ΜΕΛΛΟΝ



ACTIVITÉ 2.7

Κάθε κίνηση μετράει για το περιβάλλον



Υπολογίστε κάθε... σταγόνα νερού

ΒΟΥΡΤΕΙΣΜΑ ΔΟΝΤΙΩΝ
όταν η βρύση είναι ανοιχτή **σπαταλώνται 10 - 20 λίτρα**, ενώ με προσεκτική χρήση μόλις 2 λίτρα

ΞΥΡΙΣΜΑ
όταν η βρύση είναι ανοιχτή κατά τη διάρκεια του ξυρίσματος, **χάνονται 25 λίτρα νερού**, ενώ με προσεκτική χρήση χρειάζονται μόνο 3 λίτρα

ΚΑΖΑΝΑΚΙ
με κάθε τράβηγμα **καταναλώνονται 12 λίτρα**

ΝΤΟΥΣ ΑΝΤΙ ΜΠΑΝΙΟΥ
80 - 120 λίτρα νερού καταναλώνονται κατά τη διάρκεια ενός 8λεπτου ντους. Εάν όμως γίνει ακόμη πιο σύντομο (4 λεπτά), απαιτούνται 40 - 60 λίτρα

10 σταγόνες το λεπτό ισοδυναμούν με **2 τόνους** χαμένο νερό τον χρόνο

Βρύσες καλά κλειστές

Οι συνήθειες που βλάπτουν τη Γη

CO₂ ΕΚΠΟΜΠΗ ΔΙΟΞΕΙΔΙΟΥ ΤΟΥ ΑΝΘΡΑΚΑ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ

ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗ ΑΝΑ ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΟ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ (ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΕΚΤΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ)

ΣΕ ΧΡΗΜΑ ΣΕ ΚΩΗ



ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΚΑ (20 ώρες την ημέρα)		
CO ₂	⚡	💰
47,54 kg	58,40	5,84 €
ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ (20 ώρες την ημέρα)		
CO ₂	⚡	💰
104,58 kg	128,48	12,84 €
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ		
CO ₂	⚡	💰
27,51 kg	33,80	3,38 €
ΠΡΑΣΙΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ Ένα ταξίδι από την Αθήνα στη Θεσσαλονίκη		
Με αεροπλάνο	Με αυτοκίνητο	Με ηλεκτρικό τρένο
CO ₂	CO ₂	CO ₂
80 kg	93 kg	31kg
ΚΛΙΜΑΤΙΣΤΙΚΑ (4 ώρες την ημέρα)		
CO ₂	⚡	💰
366,5 kg	225,12	22,51 €

Τα ναι και τα όχι

<p>✗ ΟΧΙ στα πλαστικά μιας χρήσης και τις πλαστικές σακούλες</p> <p>✓ ΝΑΙ στις υφασμάτινες πετσέτες και όχι χάρτινα ρολά στην κουζίνα</p>	<p>✗ ΟΧΙ στους λαμπήρες πυρακτώσεως και ναι στις λάμπες οικονομίας</p> <p>✓ ΝΑΙ στις ηλεκτρικές συσκευές ενεργειακής απόδοσης</p>	<p>✗ ΟΧΙ στον ηλεκτρικό και ναι στον ηλιακό θερμοσίφωνα</p> <p>✓ ΝΑΙ στα προγράμματα χαμηλής θερμοκρασίας στο πλυντήριο</p>	<p>✗ ΝΑΙ στο καμινέτο και όχι στην ηλεκτρική κουζίνα για τον καφέ</p> <p>✓ ΝΑΙ στον σταθερά ρυθμισμένο στους 18-19 °C θερμοστάτη του καλοριφέρ <small>Πηγή: WWF</small></p>
---	---	---	---

TA NEA