



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION  
DE LA FORMATION CONTINUE ET DES CULTES  
CERTIFICATION EN LANGUE FRANÇAISE

**NIVEAU**

**C1**

sur l'échelle proposée par le Conseil de l'Europe

**ÉPREUVE**

**3**

compréhension de l'oral

**Session**

**mai 2010**

**ATTENTION**

- Ne pas ouvrir le livret avant le début de l'épreuve.
- Répondre à toutes les questions.
- Ne donner qu'une seule réponse à chaque question.
- Reporter les réponses sur la feuille de réponses « 3 ».
- Durée de l'épreuve = durée du CD.

**ACTIVITÉ 1**

**Vous allez entendre deux fois une conversation et des hypothèses qu'on pourrait émettre à son propos. Marquez chaque fois d'une croix l'hypothèse qui vous semble la plus vraisemblable.**

Lisez ces 5 hypothèses, puis écoutez.

Pour chaque item, mettez une croix dans la case qui correspond à votre choix.

Item 1 La personne interrogée...

- A  ... a déjà subi des représailles d'internautes.
- B  ... n'a pas encore subi de représailles d'internautes.
- C  ... souhaite ne jamais subir de représailles d'internautes.

Item 2 La personne interrogée est...

- A  ... le premier artiste français à avoir proposé des chansons sur Internet.
- B  ... l'un des premiers artistes français à avoir proposé des chansons sur Internet.
- C  ... l'un des derniers artistes français à avoir proposé des chansons sur Internet.

Item 3 Sur son site, la personne interviewée...

- A  ... propose gratuitement des chansons.
- B  ... proposera gratuitement ses nouvelles chansons le mois prochain.
- C  ... a arrêté de proposer gratuitement des chansons.

Item 4 La personne interviewée...

- A  ... est pour la diffusion gratuite de la musique.
- B  ... est contre la diffusion gratuite de la musique.
- C  ... n'est ni pour ni contre la diffusion gratuite de la musique.

Item 5 Ces personnes se réfèrent à des faits...

- A  ... passés.
- B  ... présents.
- C  ... passés et présents.

**ACTIVITÉ 2**

**Vous allez entendre deux fois une conversation et des hypothèses qu'on pourrait émettre à son propos. Marquez chaque fois d'une croix l'hypothèse qui vous semble la plus vraisemblable.**

Lisez ces 5 hypothèses, puis écoutez.

Pour chaque item, mettez une croix dans la case qui correspond à votre choix.

- |         |   |
|---------|---|
| Item 6  | La personne interviewée a fait ses études...                          |
|         | A <input type="checkbox"/> ... à New York.                            |
|         | B <input type="checkbox"/> ... à Paris.                               |
|         | C <input type="checkbox"/> ... à Paris et à New York.                 |
| Item 7  | La personne interviewée...  |
|         | A <input type="checkbox"/> ... a réalisé un rêve.                     |
|         | B <input type="checkbox"/> ... espère réaliser un rêve.               |
|         | C <input type="checkbox"/> On ne peut pas le savoir.                  |
| Item 8  | La personne interviewée est...  |
|         | A <input type="checkbox"/> ... plus attachée à New York.              |
|         | B <input type="checkbox"/> ... plus attachée à Paris.                 |
|         | C <input type="checkbox"/> ... autant attachée à Paris qu'à New York. |
| Item 9  | Ces personnes...  |
|         | A <input type="checkbox"/> ... se sont déjà rencontrées.              |
|         | B <input type="checkbox"/> ... se rencontrent pour la première fois.  |
|         | C <input type="checkbox"/> On ne peut pas le savoir.                  |
| Item 10 | Le plus souvent, la personne interviewée...                           |
|         | A <input type="checkbox"/> ... rapporte les paroles de quelqu'un.     |
|         | B <input type="checkbox"/> ... donne son opinion.                     |
|         | C <input type="checkbox"/> ... fait des propositions.                 |

**ACTIVITÉ 3**

Intéressé(e) par le judo, vous avez trouvé sur un blog français un extrait audio concernant les différents niveaux de l'apprentissage de ce sport. Ces différents niveaux sont représentés par des ceintures de couleurs différentes attribuées aux judokas. Écoutez cet extrait et notez dans un ordre croissant, de la première à la cinquième ceinture, les couleurs respectives de celles-ci.

Vous entendrez deux fois ce que dit la personne.  
Écoutez et inscrivez vos réponses sur les pointillés.

**COULEURS**

- A. LA BLEUE
- B. LA BLANCHE
- C. LA JAUNE
- D. LA VERTE
- E. L'ORANGE

*ORDRE D'OBTENTION*

Item 11 **Première ceinture :** .....

Item 12 **Deuxième ceinture :** .....

Item 13 **Troisième ceinture :** .....

Item 14 **Quatrième ceinture :** .....

Item 15 **Cinquième ceinture :** .....

**Dernière ceinture : La marron**

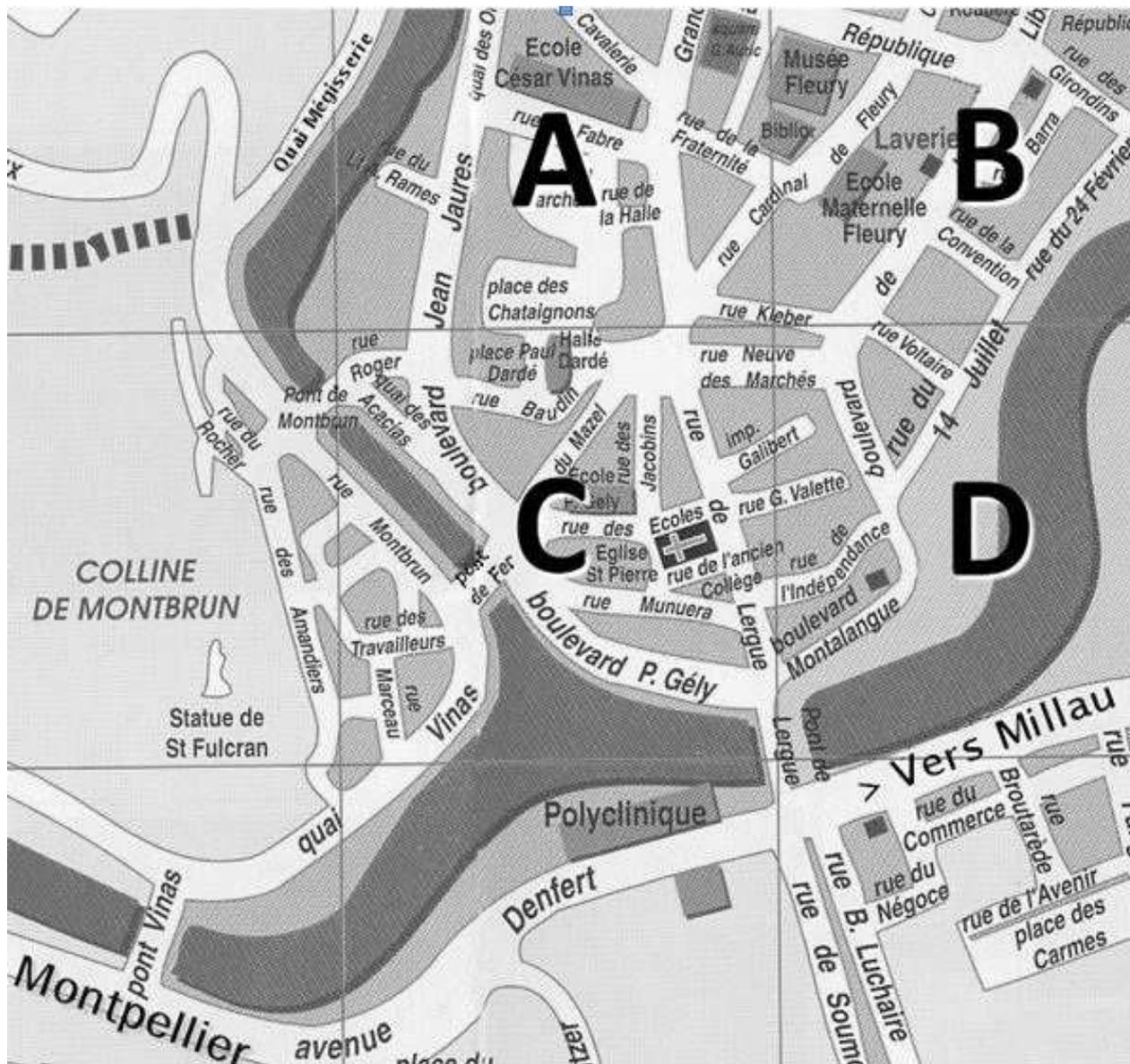
**ACTIVITÉ 4**

**Dans quelle zone (A, B, C ou D) de la carte se trouvent les lieux de destination indiqués par la personne qui parle ?**

Observez la carte.

Vous entendrez deux fois ce que dit la personne.

Pour chaque item, mettez une croix dans la case qui correspond à votre choix.



- |     |                             |                             |                             |                             |
|-----|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 16. | A. <input type="checkbox"/> | B. <input type="checkbox"/> | C. <input type="checkbox"/> | D. <input type="checkbox"/> |
| 17. | A. <input type="checkbox"/> | B. <input type="checkbox"/> | C. <input type="checkbox"/> | D. <input type="checkbox"/> |
| 18. | A. <input type="checkbox"/> | B. <input type="checkbox"/> | C. <input type="checkbox"/> | D. <input type="checkbox"/> |
| 19. | A. <input type="checkbox"/> | B. <input type="checkbox"/> | C. <input type="checkbox"/> | D. <input type="checkbox"/> |
| 20. | A. <input type="checkbox"/> | B. <input type="checkbox"/> | C. <input type="checkbox"/> | D. <input type="checkbox"/> |

## ACTIVITÉ 5

Dans le cadre de vos études en France, vous accompagnez votre amie Roberta à une réunion d'information pour les futurs étudiants Erasmus qui s'appêtent à séjourner dans un autre pays. Aidez-la à compléter les notes qu'elle a prises au cours de cette réunion.

Vous entendrez deux fois ce que dit la personne.  
Inscrivez vos réponses sur les pointillés.

## AVANT DÉPART

- Envoyer au coordinateur
  - Lettre de motivation
  - CV
- Demander
  - Documentation (Programmes, Infos)
  - Aide pour mon \_\_\_\_\_<sup>21</sup>
- Établir Contrat d'études
- Effectuer \_\_\_\_\_<sup>22</sup> en 3<sup>e</sup> année
- Contacter Mme Flandres pour obtenir \_\_\_\_\_<sup>23</sup>
- Réserver assez tôt billets d'avion
- Avoir une dizaine de \_\_\_\_\_<sup>24</sup>

## SUR PLACE

- Faire compléter attestation de séjour
- M' informer sur tout, le + vite possible
- Problème? Envoyer \_\_\_\_\_<sup>25</sup>

## AU RETOUR

- Remettre rapport de mobilité (après 1 mois au max)

ΜΕΤΑ ΤΗ ΛΗΞΗ ΤΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΠΕΝΤΕ (5) ΛΕΠΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ  
ΓΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 3.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ