

ΚΚΠ**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ****MINISTÈRE GREC DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DES CULTES
CERTIFICATION EN LANGUE FRANÇAISE****NIVEAU****C1**

sur l'échelle proposée par le Conseil de l'Europe

MODULE**3**

compréhension de l'oral

Session**mai 2006****ATTENTION**

- Ne pas ouvrir le livret avant le début de l'épreuve
- Cocher les réponses sur la feuille de réponses "3"
- Répondre à toutes les questions
- Ne donner qu'une seule réponse à chaque question
- Durée de l'épreuve = durée du CD

Première épreuve

Vous allez entendre deux fois trois conversations et des hypothèses qu'on pourrait émettre à leur propos. Marquez chaque fois d'une croix l'hypothèse qui vous semble la plus vraisemblable.

Extrait n° 1 et hypothèses

Lisez d'abord ces 3 hypothèses puis écoutez :

- | | |
|--------|--|
| Item 1 | Les personnes que vous entendez font ... |
| | A <input type="checkbox"/> ... une critique. |
| | B <input type="checkbox"/> ... un bilan. |
| | C <input type="checkbox"/> ... des projets. |
| Item 2 | Ces personnes parlent... |
| | A <input type="checkbox"/> ... de leurs études. |
| | B <input type="checkbox"/> ... de la qualité de leur vie. |
| | C <input type="checkbox"/> ... de leurs vacances. |
| Item 3 | Ces personnes sont très probablement ... |
| | A <input type="checkbox"/> ... mari et femme. |
| | B <input type="checkbox"/> ... des collègues de bureau. |
| | C <input type="checkbox"/> ... membres d'un club de loisirs. |

Pour chaque item, mettez une croix dans la case qui correspond à votre choix.

Extrait n° 2 et hypothèses

Lisez ces 3 hypothèses puis écoutez :

- | | |
|--------|--|
| Item 4 | Deux personnes parlent d'erreurs commises dans le cadre ... |
| | A <input type="checkbox"/> ... d'une activité professionnelle. |
| | B <input type="checkbox"/> ... d'un jeu de société. |
| | C <input type="checkbox"/> ... d'une compétition de sport. |
| Item 5 | Elles considèrent ... |
| | A <input type="checkbox"/> ... qu'elles ne sont pas responsables de ces erreurs. |
| | B <input type="checkbox"/> ... qu'elles sont responsables de ces erreurs. |
| | C <input type="checkbox"/> ... que personne n'est responsable de ces erreurs. |
| Item 6 | Ces personnes ... |
| | A <input type="checkbox"/> ... sont d'accord entre elles. |
| | B <input type="checkbox"/> ... ne sont pas d'accord entre elles. |
| | C <input type="checkbox"/> On ne peut pas le savoir. |

Pour chaque item, mettez une croix dans la case qui correspond à votre choix.

Extrait n° 3 et hypothèses

Lisez ces 4 hypothèses puis écoutez :

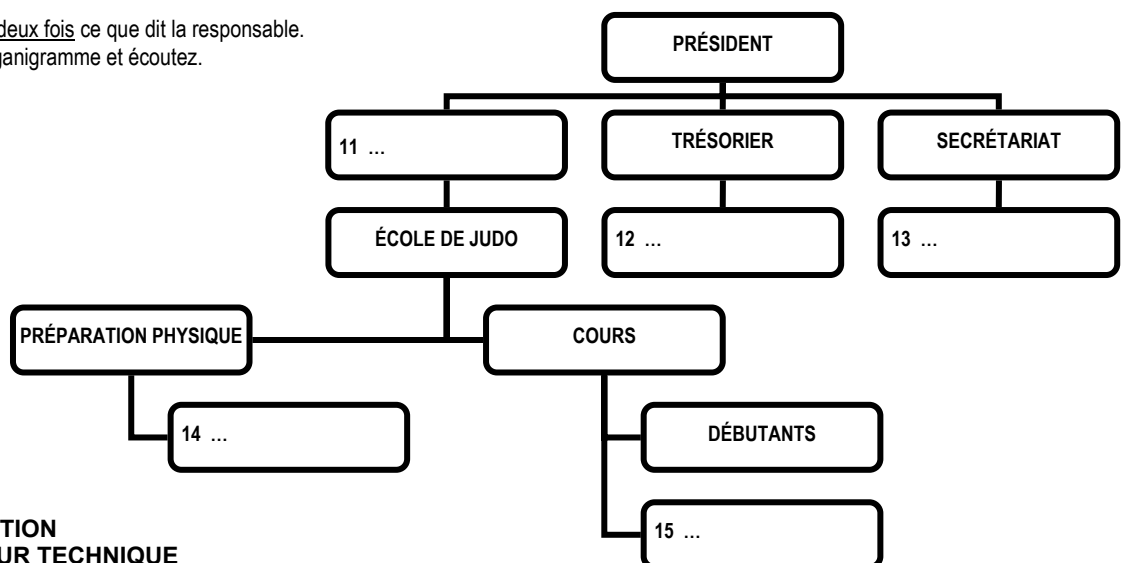
- Item 7 Les personnes que vous entendez ...
- A ... exercent la même profession.
 - B ... exercent des professions différentes.
 - C On ne peut pas le savoir.
- Item 8 Ces personnes parlent d'un problème essentiellement ...
- A ... budgétaire.
 - B ... écologique.
 - C ... médical.
- Item 9 Les positions de ces personnes ...
- A ... convergent totalement.
 - B ... convergent en partie.
 - C ... divergent totalement.
- Item 10 Ces personnes ...
- A ... se sont déjà rencontrées.
 - B ... se rencontrent pour la première fois.
 - C On ne peut pas le savoir.

Pour chaque item, mettez une croix dans la case qui correspond à votre choix.

Deuxième épreuve

Vous habitez Grenoble. Pour pouvoir expliquer à votre voisin comment est organisé le club de judo du quartier vous demandez à une responsable de ce club de vous en expliquer la structure. Écoutez-la attentivement puis complétez l'organigramme que vous avez déjà eu le temps de dresser.

Vous entendrez deux fois ce que dit la responsable. Observez cet organigramme et écoutez.























- A. COMPÉTITION
- B. DIRECTEUR TECHNIQUE
- C. FÊTES ET CÉRÉMONIES
- D. INSCRIPTIONS
- E. TOUS NIVEAUX

Troisième épreuve

Vous entendez discuter des collègues de bureau français chargés d'améliorer la mise en page du site internet de votre entreprise. À quels symboles se réfèrent-ils ?

Vous entendrez deux fois ce que disent vos collègues.
Entourez chaque fois le symbole dont ils parlent.

	A	B	C	D
Item 16				
Item 17				
Item 18				
Item 19				
Item 20				

Quatrième épreuve

Une amie a reçu par mail le résumé de l'interview qui suit et dont certains mots sont illisibles. Elle vous demande de l'aider à retrouver ces mots en écoutant deux fois l'enregistrement de l'interview que ce mail résumait.

Morgane Davijean s'occupe de bande dessinée. Elle pense avoir _____²¹ de bonnes idées que de bons dessins dans son sac.

Elle travaille avec plusieurs maisons d'édition mais ça crée rarement des problèmes de _____²². Elle projette notamment de collaborer à la fois avec des éditeurs japonais et _____²³.

Sa manière de travailler est la suivante : Une discussion avec le dessinateur a toujours lieu un peu _____²⁴ la rédaction du premier squelette de l'album. Elle écrit alors un scénario plus détaillé au fur et à mesure que le travail du dessinateur progresse.

Morgane trouve qu'elle devrait écrire _____²⁵ de scénarios.

Écoutez et inscrivez vos réponses sur les pointillés.

Item 21

Item 22

Item 23

Item 24

Item 25

Σας υπενθυμίζουμε ότι πρέπει να μεταφέρετε όλες τις απαντήσεις στο έντυπο απαντήσεων 3.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ